

Taller Internacional, una ventana para experimentar la arquitectura

NARCIZA YÉPEZ
Coordindora Académica de la Escuela de Arquitectura
 nyeppez@pucesi.edu.ec

¿Qué es el Taller Internacional?

El Taller Internacional "Ciudad de Quito" es un evento académico que se desarrolla anualmente durante el Primer Semestre con la organización y coordinación de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la PUCE Matriz (FADA). Cuenta con la participación de destacados docentes de las carreras de Arquitectura de Universidades de la Red AUSJAL (Asociación de Universidades Jesuíticas de América Latina).

Durante tres años consecutivos: 2008-2009-2010, los estudiantes de la Carrera de Arquitectura de la Sede Ibarra, como parte del Sistema SINAPUCE se han articulado activamente a los: III, IV y V Talleres Internacionales, respectivamente.

La modalidad del Taller, a más de ofertar un ciclo de conferencias de primer nivel respecto de producción arquitectónica y urbana en Iberoamérica, integra grupos preestablecidos y diversos de estudiantes-docentes locales, que trabajan en propuestas temáticas, orientadas desde la experticia, el

interés y la metodología del docente invitado, y que se aplican a ejercicios en entornos culturales, naturales y físicos reales.

El objetivo fundamental de esta práctica es desarrollar competencias como: aprender a interactuar, medirse en otros espacios culturales, en situaciones y con nuevas personas, trabajar en equipo, retroalimentar procesos pedagógicos; aprender, reaprender, eliminar complejos, taras o prejuicios, romper recelos e inseguridades,



Estudiantes de Séptimo Nivel de la PUCE-SI durante el Ciclo de conferencias en el Auditorio del Centro Cultural de la PUCE Matriz.

prepararse para situaciones inesperadas, y aportar con los criterios, argumentos, capacidades y destrezas propias que el estudiante



Exposición sobre la nueva producción arquitectónica por parte de los estudiantes.

adquiere durante el proceso de formación.

Por lo tanto, es fundamental valorar no únicamente los resultados del Taller en términos de producción arquitectónica, tecnológica u otros, sino la experiencia como tal, como un plus, tanto para estudiantes cuanto para docentes.

La tecnología con la que se encuentra dotada la Sede permitirá en el futuro mediano que este evento en lo que respecta a los aportes en conceptos, innovación tecnológica, nueva producción arquitectónica, tendencias de procesos de diseño urbano aplicados en otros entornos sean referentes aprovechados por todos los estudiantes de la carrera.

Participar en el Taller Internacional es una oportunidad para experimentar la arquitectura.



Presentación de proyectos arquitectónicos ante autoridades de la sede universitaria y sector productivo.



Una ventana del taller.