

Estudiantes de Comunicación Social difunden actividades de vinculación a través de la radio

NANCY ULLOA

Docente de la Escuela de Comunicación Social

nancyulloa@pucei.edu.ec

Educación a través de la radio es una de las estrategias para llegar a las masas con un mensaje alternativo y de gran trascendencia. Esto se refiere a emitir una información distinta innovadora con un lenguaje atractivo con el que se identifiquen las personas. Según Mario Kaplún, argentino, docente e investigador especializado en comunicación educativa; el punto de convergencia entre la comunicación y la educación es en la estructura de los mensajes que pasan de quien lo emite a quien lo recibe. Desde esta perspectiva, la Escuela de Comunicación Social de la PUCE-SI se propuso cumplir con el objetivo de informar y educar a la colectividad mediante un programa radial denominado "Aula 8". Los estudiantes del octavo nivel inquietos por descubrir cómo la Universidad Católica se vincula con la sociedad desarrollaron varias investigaciones en las escuelas de la Sede, entre las más importantes fueron: proyecto de asesorías para la conformación de microempresas a cargo de la Escuela de Negocios y Comercio Internacional, proyecto de formación de comunicadores populares para las personas con discapacidad que condujo la Escuela de Comunicación Social, proceso de mediación para la negociación de la vía Ibarra – Otavalo, capacitación para los artesanos de la comunidad de La Esperanza para que puedan comercializar las artesanías, etc con el fin de estructurar un programa radial, cuyo contenido se basó en la intervención de los actores de la Universidad en actividades de vinculación con la colectividad.

Las actividades de vinculación con la colectividad que realiza la Universidad son de diversa índole y el impacto que genera en la ciudadanía es efectivo, por cuanto se logró transferir ciencia y tecnología mediante capacitaciones, cursos y talleres; asimismo se han generado cambios positivos en la vida de los habitantes de varios sectores de Imbabura y Carchi. Estos cambios se reflejan cuando los sectores involucrados adoptan herramientas para mejorar sus estrategias de venta en el caso de la Esperanza, cuando se forman nuevas microempresas; siendo este aspecto la motivación para cambiar de actitud y mejorar el rendimiento de las actividades. Estas vivencias fueron abordadas por los estudiantes de Comunicación Social, quienes plasmaron en un guión varios segmentos que les permitió llegar a la colectividad con la información sobre estas actividades y proyectos.

Preproducción

En la preproducción fue necesario partir de la fórmula simple de comunicación (emisor – mensaje – receptor = retroalimentación). Al iniciar desde esta postura general de comunicar para llegar a la complejidad, de generar un modelo de comunicación educativo, comunitario y alternativo a ser transmitido por un medio de masas permitió a los estudiantes conducir un proceso de descubrimiento de necesidades concretas a nivel de información y comunicación que debían ser cubiertas por medio de la radio y que generó en la colectividad un impacto educativo.

Desde la materia de Radio Educativa, Comunitaria y Alternativa, se condujo el proceso de cómo viajar, cómo llega lo que se quiere comunicar desde el

emisor hasta el receptor y cómo esta comunicación es codificada, qué efecto tienen las ideas y deseos para poder comunicarlos. Es decir, la información se convirtió en signos educativos, así como lo refiere Mario Kaplún "aprender y comunicar son componentes de un mismo proceso cognoscitivo componentes simultáneos que se presentan y necesitan recíprocamente". Por lo tanto, desde esta cátedra es imprescindible interpretar el mensaje y verificar el impacto que ha alcanzado en la comunidad. Por el contrario, mientras mayor sea la coincidencia de significados entre ambos polos, mientras menos pérdidas haya en el proceso y en el modelo de comunicación aplicado, mejores posibilidades existirán para establecer la comunicación. Así desde esta materia se entabló un código común entre emisor y receptor para asegurar la transmisión del mensaje.

Estudiantes interactuaron en "Aula 8"

El proyecto denominado "Programa Radial de Difusión de las Actividades de Vinculación con la Colectividad", inició en marzo del 2009 y culminó en agosto de este mismo año. La transmisión de este programa radial se realizó todos los sábados por Radio Activa de la Ciudad de Ibarra. "Aula 8", el nombre del programa se creó en función del interés de un grupo de estudiantes del octavo nivel y connota que la planificación del programa se trabajó en el aula del octavo nivel. Una práctica que se desarrolló en medio de la interactividad de conceptos comunicacionales.

Se formaron equipos de trabajo para iniciar con la preproducción del programa. Como primera actividad estuvo el proceso investigativo, junto con la definición de segmentos y tiempos, esquemas de contenidos. Posteriormente, se redactaron los guiones para finalmente grabar y editar el programa. Se escogió a la radio como medio de difusión para socializar las actividades que generó la PUCE-SI en el periodo marzo – agosto del 2009; dado que desde sus inicios la radio llega a más personas, si se compara con otros medios de comunicación de masas. Sin duda, que la amplitud y la frecuencia modulada han crecido de manera considerable en cuanto a la cantidad y variedad de las emisoras.

Si bien la radio educativa nace a partir del índice de deserción o de no asistencia al sistema escolarizado formal, debido a que las instituciones escolares se encuentran a distancias inaccesibles en algunas poblaciones. La radio, como un medio económicamente accesible para tenerse en los hogares, fue el espacio alternativo para la educación. Desde esta óptica,

se logra comunicar a la ciudadanía en general aunque se tenga que particularizar al público objetivo, en este caso se escogió a un público juvenil porque se pretendía que en primera instancia los estudiantes de la PUCE-SI se identifiquen con el trabajo de la Sede con respecto a la vinculación y luego el sector externo acceda a información educativa y alternativa. Con esta perspectiva educativa no sólo de transmitir conocimientos, sino del aprendizaje para la acción, se desarrolló este proyecto radial como un instrumento para la promoción del bienestar social.

Para conocer si el programa llegó al público propuesto se planteó una encuesta cuyos resultados fueron, que en un 60% el público joven escuchó el programa de radio y lo catalogó como muy bueno; mientras que un 40% afirmó haberlo escuchado esporádicamente. Con este trabajo académico se comprende la interacción de la universidad con los demás componentes de la sociedad, para mutuo beneficio en el avance del conocimiento, la formación de recursos humanos y la solución de problemas específicos en función del desarrollo. Con esta experiencia los estudiantes de Comunicación Social comprobaron que es posible informar, educar por medio de un noticiero y entretener a las personas, pues la música y las notas culturales que se desarrollaron en la PUCE-SI y en la ciudad fueron la tónica que aportaron a este segmento. Esta experiencia dentro de la cátedra se definió como un proceso constructivo de comunicación.

Actualmente, la PUCE-SI fortalece las actividades de vinculación con la colectividad, en las que participan docentes, investigadores y alumnos en distintos niveles, los mismos que se respaldan de un marco para el desarrollo de las actividades que le son inherentes: normativo, recursos materiales (físicos y equipamiento), de información y económicos. Así trabajan las escuelas seleccionando al personal que conduzca actividades de vinculación para cumplir el objetivo de vinculación de la Universidad que refiere: "realizar una activa vinculación con la colectividad para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la sociedad".



Estudiantes de la ECOMS junto al Mgs. Andrés Simbaña difundiendo las actividades de vinculación.